



Szülőföldem

Téti Híradó • Városi Folyóirat • XVIII. évfolyam 3. szám • 2013. ősz



Enesei zenei tábor

Tizenharmadik alkalommal táborozott a „Kis zenekar” Enesein, ezért ennek már kialakult menete van. Mindig egy hétfői napon, reggel fél nyolckor gyűlekezünk, idén ez június 24-re esett. Persze a legtöbben az izgatottság miatt már korábban ott vannak. A csomagokat és a hangszereket bepakoljuk egy nagy autóbá, (jó pár éve ezt Mohácsiának köszönhetjük, pedig idén Panka nem is jött velünk) és nyolc óra körül indulás, biciklivel! Az elmúlt 13 évben csak egy alkalommal esett az eső, akkor autókkal utazunk. Idén „csak” a nagy szembe széllel kellett megküzdeni. De ezt az akadályt mindenki sikerrel vette (már aki vállalkozott rá), hiszük lehetnek teljesítményükre. Főleg a kiscik, a 4. osztályosok. Enesei kiváló táborozó hely, a gyerekeknek és nekünk, tanároknak is. Nekik nem az a fontos, hogy 1000 km-re luxus körülmények között nyaraljanak. Ők örülnek, hogy elhagyják a Tét táblát, és egy más közegbe, egy más közösséggel tölthetik el a nyári egy szezonát. Évek óta nagy szeretettel fogadjuk bentünket, és sok segítséget kapunk a tábor lebonyolításához az eneseiektől. Cserébe elnevezzük a tábor egyik rendezvényét: muzsikálni. Enesein a mi kiváltságunk, hogy a tanteremben aludtunk, és az aulában próbáltunk. Ezt a gyerekek is nagyon élvezik, és nekik is megkönnyíti a felügyeletet. Az aulában kiváló helyszín a zenélésre. Itt adjuk pontok este az első koncertet, amire a táborban napi 4 próbát készítünk. Erre a koncertre - bő egy óra szünet után - teljesen új más ort tanultunk. A próbák 1-1,5 órával, ami azt jelenti, öt nap alatt annyit próbálunk, mintis koldusidőben fél év alatt. De ezzel sokkal hatékonyabb, itt nincs hiányzás/betegség, itt nincsenek iskolai gondok, nincs hétfői fáradtság. Ráadásul idén rekord létszámban, 38-an voltak a gyerekek. A felügyelettel is kevesebb gondunk volt az első évekhez képest, ezért a próbák, a napok és majdnem minden estjén sokkal jobb hangulatban telt. A sok próba ellenére rengeteg idő maradt játszani, beszélgetni, pihenni. Ekkor társaságban mindenki talál magának megfelelő partnert a kívánt játékhoz, szórakozáshoz. Ez egy igazán hasznosnak éltető hét. Sokat tanulnak, fejlődnek a gyerekek, ugyanakkor kitapasztalják is, az utolsó napokban mindig előjön a kérdés, hogy maradunk még, vagy legyen még egy tábor. Amikor belátják, hogy ez nem megy, jön az „Úgye jövőnk jövőre is?” Kérdés.

A tábor, a támogatásnak és a jó gazdálkodásnak köszönhetően más művészeti táborok töredékét tudja megrendezni. A zárókoncert után a szülőket, hallgatóságot is vendéglátjuk egy téli pörköltre. Ez idén kb. 200 fő volt. Nagy üstben készíti évek óta

„Egyszer volt, hol nem volt...”



A mesehallgatás, a versmondás, a verszöveggel kísért játék az anyanyelvi nevelés semmi másra nem pótolható lehetősége. A jó mese és a gyermekvers szövege hangzásában, ritmusában, hangulatában, mesés felépítésben, hétköznapi beszédünket. Anyanyelvi nevelő hatása abban van, hogy ráfigyelteti a kisgyermeket az emberi beszéd örökességére. Ahhoz, hogy a mesének a pozitív hatásai érvényesülhessenek, meg kell válogatni a gyermeknek szánt meséket. Nem mindegy, hogy milyen körülmények között, milyen érzékenységi gyermeknek mit mesélünk! A gyermekek figyelmét olyan történet köti le a legjobban, amelyik szórakoztatja és felkelti a kíváncsiságát. Az a tapasztalat, hogy a kisgyermekeket a saját világuk, a velük megtörtént események és az állatokról szóló mesék foglalkoztatják a leginkább. A saját élethelyzetekhez hasonló szituációkban szeretik vizualizálni a mesehősöket. A kicsik ezekben a történetekben magukra ismernek, saját nehézségeik, apró örömeik, rosszkedveik köszönnek vissza. Jó alkalmat adnak a játékos meséléshez az állatok, a természet jelenségei, családi ünnepek is. Rossz idő esetén kellemes időtöltés egy képekgyűjtemény nézegetése, ami nyomán aztán megindulhat egy beszélgetés is. Fontos, hogy olyan mesékkel szórakoztassuk a gyermekeket, amelyekben az események egymás utáni történései egyértelműek, egyszerűen és könnyen befogadhatóak. Amesélés másik fontos szempontja, hogy ne csak a gyermekek, hanem mi felnőttek is el tudjunk mélyedni a történetekben. Ehhez az kell, hogy szeressük a mesét, a mesélést, érezzük az egyes érzelmek, cselekmények szépségét, kedvességét. A mese által a művészet szeretetére is neveljük gyermekeinket.

„Olvasson nevelés!”

Ez a folyamat már születés után, az első altatóddal kezdődik. Azok a gyerekek, akiket sokat ringatnak ölen, miközben

Tartalom:

- Zenei tábor
- Mese, mese!
- Városnap képekben
- Ellátás
- Tudásdrás
- Ujkenyér
- Óvodai eseménynap
- Az iskolai élet nehézségei
- Orbánmóniás
- Védő a magyart!
- Tenckéltárogatások
- Események Téten
- Hova tartunk?
- Galyászérmény
- Bonnesmesék
- XXI.
- 35 éves a nyolcadikos
- A kistérség kincse
- Idősek világapja
- III. Babadalmi borz

Megjelent és letölthető **Szülőföldem**

XVIII./3.

2013. őszi száma! (6,9MB)

A képre kattintva megnyílik!

A régebbi számokat itt megtalálja:

Szülőföldem

Jó olvasgatást kívánunk!